

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA A PER ALUNNI DSA

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DI TIPOLOGIA A	DESCRIPTORI E PUNTEGGI DI FASCIA DI LIVELLO – MASSIMO 60 PUNTI	Punti assegnati
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	Efficaci e puntuali (Punti da 20 a 18) Nel complesso efficaci e puntuali; adeguate (17-15) Chiare ma poco puntuali; adeguate (14-12) Parzialmente efficaci e poco puntuali; parziali (11-8) Confuse, non puntuali; scarse (7-4) Del tutto confuse e non puntuali; assenti (3-2)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e acquisita (10-9) Sostanzialmente completa e acquisita (8-7) Parziale e non sempre adeguata (6-5) Scarsa e in parte non adeguata (4-3) Assente (2)	
Chiarezza comunicativa: capacità di esprimersi in modo chiaro e comprensibile	Espressione chiara ed efficace, utilizzo delle strutture grammaticali appropriate (10-9) Espressione generalmente chiara e comprensibile, gli errori presenti non inficiano la chiarezza del testo (8-7) Il messaggio generale è riconoscibile anche se il testo presenta alcuni errori e imprecisioni che ne compromettono in parte la comprensione (6-5) Espressione poco chiara e confusa, numerosi errori formali che limitano l'efficacia comunicativa del testo (4-3) La presenza di errori gravi e diffusi rende difficile la comprensione del testo (2)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Approfonditi e originali (10-9) Adeguate, pertinenti e abbastanza approfonditi (8-7) Semplici e poco approfonditi (6-5) Imprecisi e scarsi (4-3) Assenti o errati (2)	

Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Presenti e corrette (10-9) In complesso presenti e corrette (8-7) Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette (6-5) Scarse e/o scorrette (4-3) Assenti (2)	
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MASSIMO 40 PUNTI)	
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (es. indicazioni di massima circa lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	Completo (5) Adeguito (4) Parziale/incompleto (3) Scarso (2) Assente (1)	
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Piena; chiara e completa (15-14) Piena; quasi totalmente completa e chiara (13-12) Parziale; rielaborazione dei nuclei fondamentali (11-9) Modesta; parziale (8-5) Assente o molto lacunosa (4-2)	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Esaustiva (10-9) Completa (8-7) Parziale (6-5) Scarsa (4-3) Assente (2)	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Corretta e approfondita (10-9) Corretta e adeguata (8-7) Parziale; essenziale (6-5) Lacunosa e scorretta (4-3) Assente (2)	
Punti parte specifica		
Punteggio totale		

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA B PER ALUNNI DSA

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DI TIPOLOGIA B	DESCRITTORI E PUNTEGGI DI FASCIA DI LIVELLO – MASSIMO 60 PUNTI	Punti assegnati
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	Efficaci e puntuali; complete (Punti da 20 a 18) Nel complesso efficaci e puntuali; adeguate (17-15) Chiare ma poco puntuali; adeguate (14-12) Parzialmente efficaci e poco puntuali; parziali (11-8) Confuse, non puntuali; scarse (7-4) Del tutto confuse e non puntuali; assenti (3-2)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e acquisita (10-9) Sostanzialmente completa e acquisita (8-7) Parziale e non sempre adeguata (6-5) Scarsa e in parte non adeguata (4-3) Assente (2)	
Chiarezza comunicativa: capacità di esprimersi in modo chiaro e comprensibile	Espressione chiara ed efficace, utilizzo delle strutture grammaticali appropriate (10-9) Espressione generalmente chiara e comprensibile, gli errori presenti non inficiano la chiarezza del testo (8-7) Il messaggio generale è riconoscibile anche se il testo presenta alcuni errori e imprecisioni che ne compromettono in parte la comprensione (6-5) Espressione poco chiara e confusa, numerosi errori formali che limitano l'efficacia comunicativa del testo (4-3) La presenza di errori gravi e diffusi rende difficile la comprensione del testo (2)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Approfonditi e originali (10-9) Adeguate, pertinenti e abbastanza approfonditi (8-7) Semplici e poco approfonditi (6-5) Imprecisi e scarsi (4-3) Assenti o errati (2)	

Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Presenti e corrette (10-9) In complesso presenti e corrette (8-7) Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette (6-5) Scarse e/o scorrette (4-3) Assenti (2)	
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MASSIMO 40 PUNTI)	
Individuazione di tesi, delle argomentazioni presenti nel testo proposto	Esaustiva e corretta (15-14) Esaustiva (individua la tesi e la maggior parte degli argomenti (13-12) Parzialmente esaustiva (individua la tesi e più pochi argomenti (11-9) Scorretta (frintende tesi e argomenti o non riconosce la tesi (8-5) Non individua né tesi né argomenti (4)	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Piena (10-9) In complesso presente (8-7) Parzialmente presente (6-5) Scarsa (4-3) Assente (2)	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Esaustiva (15-14) Adeguate (13-12) Parziale (11-9) Scarsa (8-5) Assente (4-2)	
Punti parte specifica		
Punteggio totale		

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA C PER ALUNNI DSA

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DI TIPOLOGIA C	DESCRITTORI E PUNTEGGI DI FASCIA DI LIVELLO – MASSIMO 60 PUNTI	Punti assegnati
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	Efficaci e puntuali; complete (Punti da 20 a 18) Nel complesso efficaci e puntuali; adeguate (17-15) Chiare ma poco puntuali; adeguate (14-12) Parzialmente efficaci e poco puntuali; parziali (11-8) Confuse, non puntuali; scarse (7-4) Del tutto confuse e non puntuali; assenti (3-2)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Completa e acquisita (10-9) Sostanzialmente completa e acquisita (8-7) Parziale e non sempre adeguata (6-5) Scarsa e in parte non adeguata (4-3) Assente (2)	
Chiarezza comunicativa: capacità di esprimersi in modo chiaro e comprensibile	Espressione chiara ed efficace, utilizzo delle strutture grammaticali appropriate (10-9) Espressione generalmente chiara e comprensibile, gli errori presenti non inficiano la chiarezza del testo (8-7) Il messaggio generale è riconoscibile anche se il testo presenta alcuni errori e imprecisioni che ne compromettono in parte la comprensione (6-5) Espressione poco chiara e confusa, numerosi errori formali che limitano l'efficacia comunicativa del testo (4-3) La presenza di errori gravi e diffusi rende difficile la comprensione del testo (2)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Approfonditi e originali (10-9) Pertinenti e abbastanza approfonditi (8-7) Semplici e poco approfonditi (6-5) Imprecisi e scarsi (4-3) Assenti o errati (2)	

Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Approfonditi e originali (10-9) Pertinenti e abbastanza approfonditi (8-7) Semplici e poco approfonditi (6-5) Imprecisi e pochi (4-3) Assenti o errati (2)	
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MASSIMO 40 PUNTI)	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	Centrata (10-9) Adeguata (8-7) Parziale – presenza di argomenti fuori tema (6-5) Mediocre o scarsa - coglie lo spunto ma va fuori traccia (4-3) Assente (2)	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Fluido e preciso, consapevole (15-14) Ordinato; adeguata (13-12) Parziale con qualche salto logico; non sempre adeguata (11-9) Scarso; assente o scorretta (8-5) Assenti (4-2)	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Approfonditi e originali (15-14) Pertinenti e abbastanza approfonditi (13-12) Semplici e poco approfonditi (11-9) Imprecisi e pochi (8-5) Assenti o errati (4-2)	
Punti parte specifica		
Punteggio totale		