

	Programmazione biennale di Tecnologia e tecniche di rappresentazione grafica Obiettivi minimi disciplinari
---	--

DISCIPLINA: TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA
CLASSE PRIMA

Individuazione degli obiettivi minimi disciplinari da adottare come riferimento orientativo per la progettazione di percorsi curriculari individualizzati e/o personalizzati.

Disegno:

1. Norme UNI del disegno tecnico
2. Costruzioni geometriche elementari di semplici figure piane
3. Proiezioni ortogonali di figure piane e semplici solidi geometrici

Tecnologia:

4. Sicurezza (Programma Giasone: formazione di base e specifica. I principi generali in materia di sicurezza sul luogo di lavoro, il piano di evacuazione dell'Istituto, i comportamenti corretti)
5. Metrologia (concetti generali e lettura di calibro e micrometro)
6. Materiali metallici e loro proprietà

COMPETENZE e ABILITA'

Disegno: Utilizzare correttamente gli strumenti per realizzare un disegno; Saper rappresentare in proiezione ortogonale figure geometriche e solidi regolari. Saper organizzare, in semplice sequenza logica le operazioni necessarie nell'esecuzione del compito assegnato, nel rispetto di regole e norme tecniche.

Tecnologia: Saper leggere e usare strumenti di misura; conoscere e classificare i materiali e le relative proprietà. Rispettare le norme di sicurezza. Adottare un comportamento corretto in caso di emergenza.

	Programmazione biennale di Tecnologia e tecniche di rappresentazione grafica Obiettivi minimi disciplinari
---	--

DISCIPLINA: TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA CLASSE SECONDA

Individuazione degli obiettivi minimi disciplinari da adottare come riferimento orientativo per la progettazione di percorsi curriculari individualizzati e/o personalizzati.

Disegno:

1. Norme UNI del disegno tecnico
2. Proiezioni ortogonali e assonometriche di semplici pezzi meccanici (assonometria isometrica e cavalliera)
2. Teoria su sezioni e sezioni di semplici pezzi meccanici
3. Cenni su quotatura
4. Comandi principali di AUTOCAD (2D) – Da valutare sulle singole situazioni

Tecnologia:

4. Sicurezza (Programma Giasone modulo 1)
5. Prove sui materiali
5. Ciclo siderurgico

COMPETENZE e ABILITA'

Disegno: Saper rappresentare e/o leggere la rappresentazione di oggetti e/o semplici complessivi con uso di schizzi a mano libera e metodi di rappresentazione convenzionali, nel rispetto della normativa vigente, scegliendo le sezioni necessarie/significative e il sistema di quotatura più opportuno e corretto. Saper utilizzare a semplice livello i comandi base e di servizio del programma AutoCAD per la rappresentazione bidimensionale di oggetti

Tecnologia: Saper riconoscere i materiali (metallici e non) e loro caratteristiche; Descrivere le principali proprietà dei materiali in relazione ai relativi impieghi; Descrivere una prova di laboratorio. Riconoscere i rischi, i segnali di pericolo, divieto e prescrizione nei laboratori secondo la normativa vigente ed adottare un comportamento adeguato.

	Programmazione biennale di Tecnologia e tecniche di rappresentazione grafica Obiettivi minimi disciplinari
---	---

CRITERI PER LA VALUTAZIONE applicata per valutazioni: GRAFICHE / CAD in Decimi		
ELEMENTI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI VALUTAZIONE	Voto
CAPACITÀ GRAFICHE - Nitidezza e uniformità del segno/ <i>gestione del file dwg e pdf</i> - Pulizia del foglio/ <i>gestione dello spazio modello e layout</i> - Precisione / <i>gestione aiuti disegno (griglia-orto-snap-osnap- ...)</i>	Molto insufficienti 0,4 Insufficienti 0,8 Sufficienti 1,2 Buone 1,6 Ottime 2,0	2/10
CAPACITÀ LINGUISTICHE <u>Correttezza della rappresentazione nell'uso di:</u> - Tecniche proiettive (proiezioni -sez. – assonometria - prospettive) - Norme generali (tipi di linee, scale, disposizioni delle viste, ecc.) - Norme specifiche (quotatura, sezioni, ecc.) <u>Completezza delle informazioni richieste:</u> - n° di viste, tipo di assonometria, scelta sez., disegno preparatorio prospettiva	Molto insufficienti 0,8 Insufficienti 1,6 Sufficienti 2,4 Buone 3,2 Ottime 4,0	4/10
COMPETENZE LOGICHE E ORGANIZZATIVE - Comprensione del problema - Sicurezza nello svolgimento (segnalata da correzioni e ripensamenti) - Tempi di esecuzione e consegne	Molto insufficienti 0,8 Insufficienti 1,6 Sufficienti 2,4 Buone 3,2 Ottime 4,0	4/10
VALUTAZIONE COMPLESSIVA		10/10

CRITERI PER LA VALUTAZIONE applicata per valutazioni **SCRITTE-ORALI**

	Conoscenze	Voto	Competenze	Voto	Abilità
1-2	Conoscenze assenti	1-2	Competenze totalmente assenti	1-2	Abilità totalmente inesistenti
3	Conoscenze fortemente lacunose e non coordinate	3	Competenze sostanzialmente assenti	3	Anche se viene aiutato non è in grado di pervenire ad alcuna conclusione
4	Conoscenze frammentarie e non organizzate	4	Commette gravi errori e con scarsa consapevolezza	4	Collega solo occasionalmente e in modo scarsamente strutturato
5	Conoscenze parziali e sostanzialmente mnemoniche	5	Commette alcuni errori e non sempre ne è consapevole	5	Collega in situazioni semplici solo se guidato
6	Conoscenze essenziali	6	Procede con sufficiente consapevolezza pur con qualche errore	6	Collega in situazioni semplici in modo lineare e con qualche aiuto
7	Conoscenze complete anche se nozionistiche	7	Procede con consapevolmente anche se solo in contesti noti	7	Collega in modo autonomo nell'ambito della disciplina
8	Conoscenze complete e consapevoli	8	Procede in modo consapevole e sicuro anche in contesti simili	8	Collega in modo autonomo con raccordi disciplinari e/o pluridisciplinari
9	Conoscenze approfondite	9	Procede con sicurezza anche in contesti nuovi	9	Sa affrontare in modo critico anche situazioni problematiche nuove in ambito pluridisciplinare
10	Conoscenze approfondite, articolate ed organiche	10	Procede con sicurezza e con autonomia anche in contesti nuovi	10	Sa affrontare in modo critico e autonomo situazioni problematiche nuove e/o complesse in ambito pluridisciplinare

NB: l'eventuale non consegna di un compito entro la data prevista risultante da registro elettronico e classroom, o comunque entro la data concordata con il/la docente, verrà considerata equivalente alla valutazione 2