



**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
D'ISTITUTO
indirizzo Liceo Scientifico -
opzione Scienze Applicate Quadriennale**

**CLASSE TERZA
CLASSE QUARTA**

Disciplina LINGUA INGLESE

SECONDO BIENNIO Liceo Scientifico – Opzione Scienze Applicate - Quadriennale

competenze

COMPETENZE DI BASE DEL SECONDO BIENNIO DEL LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE - QUADRIENNALE

Il docente di “Lingua Inglese” concorre a far conseguire i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo e culturale dello studente:

- *utilizzare la lingua straniera per lo sviluppo delle competenze linguistiche e comunicative, le conoscenze della cultura della lingua di riferimento e interagire nei diversi ambiti e contesti di studio (scientifico, letterario, tecnologico);*
- *stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali in una prospettiva interculturale anche ai fini della mobilità di studio e di lavoro;*
- *individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;*
- *utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;*
- *saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.*

I risultati di apprendimento, sopra riportati in esito al percorso quadriennale, costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio. La disciplina, nell’ambito della programmazione del Consiglio di Classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, espressi in termini di competenze:

- padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e operativi per interagire in diversi ambiti e contesti, al livello B1+/B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
- produrre testi per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni.

L’articolazione dell’insegnamento di “Lingua inglese” in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello B1+/B2 del QCER, è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell’ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

conoscenze	abilità	tipologia e numero delle prove di verifica previste:
Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche adeguate al contesto comunicativo. Consapevolezza del ritmo ed intonazione della frase per una corretta ed efficace interazione. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi, scritti, orali e multimediali. Caratteristiche delle principali tipologie testuali; fattori di coerenza e coesione del discorso. Lessico e fraseologia idiomatica di base relativi ad argomenti di interesse generale e di studio; principali varietà espressive e di registro. Tecniche d'uso dei dizionari multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. Modalità di traduzione e/o di sintesi di testi di carattere letterario, tecnico- scientifico e d'attualità. Modalità di analisi e sintesi del quadro culturale, economico, storico e filosofico del periodo affrontato.	Interagire con relativa spontaneità in conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e lo studio. Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. Comprendere le principali tipologie testuali, in base alle costanti che le caratterizzano. Produrre testi per esprimere in modo chiaro opinioni, intenzioni e ipotesi, riferire fatti e descrivere situazioni anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi letterari e scientifici. Comprendere, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. Utilizzare il lessico specifico di ambito letterario e culturale, tecnico e scientifico. Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti relativi a tematiche di carattere letterario, tecnico-scientifico o d'attualità. Utilizzare le nuove tecnologie per approfondire tematiche di carattere interdisciplinare.	VERIFICHE: Trimestre: 3 (indifferentemente scritte o orali) Pentamestre: 4 (indifferentemente scritte o orali) <u>Opzionali:</u> prove di recupero e/o di approfondimento, se ritenute necessarie. Tipologia verifiche: <u>Comprensione/produzione orale:</u> regole di grammatica, esercizi di applicazione, traduzioni, pair work, role play, descrizioni di immagini e sintesi di brani. <u>Produzione scritta:</u> - vero/falso, - re-phrasing, - fill-in, -dialoghi -traduzione -domande aperte -short compositions, ovvero tipologia di esercizi presente nei testi in adozione e somministrata durante l'attività didattica, -ecc...

contenuti disciplinari CLASSE TERZA
LIBRI DI TESTO USATI: PERFORMER B2, GRAMMAR FILES, FIREWORDS CONCISE

INGLESE

GRAMMATICA	FUNZIONI COMUNICATIVE	LESSICO	LETTERATURA
<u>REVISION:</u> Present Simple Past simple Future tenses Zero and First Conditional Modals of possibility and advice NEW TOPICS: Present Perfect simple vs Past simple Present Perfect continuous/duration form Since e For Past perfect simple and continuous used to/would Be used to-get used to Future continuous-Future Perfect Quantifiers Revision: conditional forms Unless, in case, as long as, provided that Mixed conditionals The gerund and the infinitive Modals of ability, permission, possibility, deductions Uses of articles Modals of obligation, necessity and advice Comparatives and superlatives	Speaking about yourself Describing and comparing pictures Giving personal opinion Starting and concluding a discussion Agreeing and disagreeing Talking about travelling experiences Introducing the answer to the question Comparing situations	Identity Personal traits Word formation: noun suffixes Relationship idioms Collocations with friends Phrasal verbs with take Phrasal verbs for relationships Compound words with self Community Integration Phrasal verbs with turn Urban landscape Adjective suffixes Collocations with street Phrasal verbs with come Travel and tourism Adjectives to describe places and experiences Adverb suffixes Collocations with travel Phrasal verbs with get Global issues Collocations with global Phrasal verbs with break Environmental issues Collocations with environment Phrasal verbs with cut	Si affronteranno due macro-aree all'interno delle quali ogni singolo docente deciderà quali temi-argomenti trattare. The Restoration and the 18th century (1660- 1776) The Romantics and the Age of Revolution(1776-1837)

contenuti disciplinari **QUARTA**
LIBRI DI TESTO USATI: PERFORMER B2, GRAMMAR FILES, FIREWORDS CONCISE

INGLESE

GRAMMATICA	FUNZIONI COMUNICATIVE	LESSICO	LETTERATURA
- Passive form - Passive constructions - <i>I wish/If only</i> -Causative verbs - Reported speech: statements, questions, commands and requests - <i>Have/Get something done</i>	-Talking about scientific topics - Discussing about sport, risk and dangers -talking about careers, working conditions	Science and medicine Phrasal verbs with bring Sports idioms Phrasal verbs with give The world of work Phrasal verbs and collocations with make and do Phrasal verbs with look	Si affronteranno due macro-aree all'interno delle quali ogni singolo docente deciderà quali temi-argomenti trattare. 1. The Victorians (1837-1901) 2. The Modern Age (1901-1945) 3. The Present Age (1945-today).

Macroargomenti che verranno trattati nel corso del corrente anno scolastico: Stabiliti di volta in volta nei CdC.

Strategie e metodologie didattiche per favorire/migliorare i processi di apprendimento:

- mappe, cooperative learning, flipped classroom, lavori di gruppo, peer-to-peer;
- recupero in itinere.

Uso di supporti didattici utili alla realizzazione di efficaci percorsi flessibili:

- per percorsi individuali risorse didattiche integrative dei libri di testo (cd. tipologia B);
- per percorsi a livello d'istituto: sportello help, "Useful tools", progetto "Tutor junior";
- utilizzo di piattaforme didattiche (es. SuperMappex, , tecnologie compensative TD20, ecc.).

Si allega la griglia di valutazione adottata in area disciplinare

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCRITTO E ORALE

voto	conoscenze disciplinari	voto	competenze ORALE	voto	competenze SCRITTO	voto	capacita'
10	- approfondite e organiche	10	- comprensione del messaggio buona; - esposizione fluida e corretta -buona intonazione -padronanza lessicale	10	- produzione corretta (morfo-sintassi, registro, convenzioni grafiche, lessico)	10	-rielaborazione critica e personale dei contenuti , articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari
9-8	- complete e consapevoli	9-8	- comprensione buona - esposizione chiara e sicura - lessico e pronuncia corretti	9-8	- produzione logicamente ordinata e appropriata (lessico)	9-8	- contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e/o pluridisciplinari
7	- complete, ma nozionistiche	7	- comprensione discreta - esposizione complessivamente corretta, sicura e con lessico accettabile	7	- produzione complessivamente corretta e sicura, con lessico accettabile	7	- contenuti strutturati in modo lineare con informazioni pertinenti
6	- essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	- comprensione globale - esposizione semplice, con <i>alcuni</i> errori (gram., lessico)	6	- produzione semplice, con <i>alcuni</i> errori (gram., lessico)	6	- contenuti strutturati in modo semplice, con <i>collegamenti solo occasionali</i>
5	- parziali e incerte	5	- comprensione parziale - esposizione incerta, con errori (gram., lessico)	5	- produzione incerta, con errori (gram., lessico)	5	- contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro
4	- lacunose e molto superficiali	4	- comprensione difficoltosa - esposizione frammentaria, tale da ostacolare la trasmissione del senso del messaggio	4	- produzione frammentaria, tale da ostacolare la trasmissione del senso del messaggio	4	- contenuti presentati in modo troppo frammentario e/o poco significativo e con <i>deboli nessi logici</i>
3-1	- fortemente lacunose, talvolta inesistenti	3-1	- comprensione errata o inesistente - esposizione confusa e talvolta incomprensibile	3-1	- produzione confusa, priva di nessi logici, talvolta incomprensibile	3-1	- contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici

GRIGLIA DI CORRISPONDENZA - SCALA DECIMALE

6	6 ½	7	7 ½	8	8 ½	9	9 ½	10
65 – 69	70 – 74	75 – 79	80 – 84	85 – 89	90 – 94	95 – 97	98 – 99	100
Sufficiente		Discreto		Buono		Distinto		Ottimo
Obiettivi pienamente raggiunti								
4		4 ½		5		5 ½		
45 – 49		50 – 54		55 – 59		60 – 64		
Gravemente insufficiente		Insufficiente				Quasi sufficiente		
Obiettivi non raggiunti				Obiettivi parzialmente raggiunti				
1	1 ½		2	2 ½		3	3 ½	
0%	1 – 24		25 – 29	30 – 34		35 – 39	40 – 44	
Prova invalidata	Gravemente insufficiente							
Obiettivi non raggiunti								